# বীরভূম মহাবিদ্যালয়

## অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন সংক্রান্ত নির্দেশাবলী

- ১. ছাত্রছাত্রীদের তাদের নির্দিষ্ট বিষয়ের প্রশ্নাবলী ডাউনলোড করে তার উত্তর বাড়িতে বসেই লিখবে।
- ২. অনার্সের ছাত্রদের CC-XIII, CC-XIV, DSE-3, DSE-4 এই চারটি পেপারের উত্তর লিখতে হবে।
- ৩. জেনারেল কোর্সের ছাত্রদের DSE 2A, DSE 2B [অর্থাৎ যে বিষয় দুটি তারা গত পাঁচটি সেমেস্টার ধরে পড়ে এসেছে সেই বিষয় দুটি ], GE-2 [আগের সেমেস্টারে যে বিষয়টি GE-1 হিসেবে পড়েছিল] এবং SEC-4 [সাধারণ ভাবে অধিকাংশ ছাত্রছাত্রীর ক্ষেত্রেই গত সেমেস্টারে যে বিষয়টি SEC-3 হিসেবে পড়েছিল সেই বিষয়টিই SEC-4 হওয়া উচিৎ। কিন্তু কারো ক্ষেত্রে যদি ব্যতিক্রম হয় অর্থাৎ সে যদি SEC-3 এর বিষয়টি ইতিমধ্যেই যে কোনো দুটি সেমেস্টারে SEC হিসেবে পড়ে থাকে, সেক্ষেত্রে অপর একটি মূল বিষয় থেকে তাকে SEC-4 পড়তে হবে। ছাত্রছাত্রীরা নিজেদের পুরনো অ্যাডমিট কার্ড দেখলেই এ বিষয়ে নিশ্চিত হতে পারবে। ] এর উত্তর লিখতে হবে।
- ৪. প্রতিটি বিষয়ের প্রশ্নপত্রের শুরুতেই বিভাগীয় প্রধানের নাম , হোয়াটসঅ্যাপ নাম্বার এবং ই- মেল দেওয়া আছে। ছাত্রছাত্রীরা নির্দিষ্ট বিষয়ের উত্তর নির্দিষ্ট বিভাগীয় প্রধানের ই-মেলে বা হোয়াটসঅ্যাপে পাঠাবে।
- ৫. প্রত্যেক ছাত্রছাত্রীকে তাদের উত্তরপত্রের উপরে স্পষ্টভাবে নিজেদের নাম, অ্যাডমিট কার্ডের রোল নাম্বার,সেমেস্টার, যে বিষয়ের উত্তর জমা দিচ্ছে সেই বিষয়ের নাম ও কোড [ উদাহরন- SEC/ DSE/GE] অবশ্যই লিখতে হবে। না লিখলে সেই উত্তরপত্র বাতিল বলে গণ্য হবে।
- ৬. ছাত্রছাত্রীরা যখন ই মেল পাঠাবে সেই মেলের সাবজেক্ট হিসেবে বিষয়ের নাম ও কোড লিখবে। উদাহরণ- কোনও ছাত্রের যদি সোশিওলজি GE-2 হিসেবে থাকে তবে সে মেলের সাবজেক্টে লিখবে SOCIOLOGY [GE-2]।
- ৭. উত্তর জমা অবশ্যই 13/09/2020 এর মধ্যে দিতে হবে। কেউ যদি এর মধ্যে ই-মেল বা হোয়াটসঅ্যাপে উত্তরপত্র পাঠাতে না পারে তাহলে সে সশরীরে কলেজে এসে 14/09/2020 তারিখে বেলা ১২টা থেকে ৩টের মধ্যে অবশ্যই জমা দিয়ে যাবে।

#### BENGALI [ Hons.]

HEAD OF THE DEPARTMENT- Dr. UTTAM DAS

CONTACT NO.- 7908113265

E MAIL- uttamnbu@gmail.com

#### CC- XIII

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

মান-১০

- ক) বানভট্ট গদ্যকাব্য রচনায় কতটা সার্থক , তা তাঁর রচিত 'কাদম্বরী' অবলম্বনে আলোচনা করো।
- খ) কালিদাস রচিত মহাকাব্য দুটির বিষয় প্রসঙ্গে আলোচনা করো।
- গ) সনেট রচনায় শেক্সপিয়ারের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

#### CC- XIV

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

মান-১০

- ক) 'রোমান্টিসিজম' সম্পর্কে আলোচনা করো।
- খ) 'সিম্বলিজম" বা প্রতীকীবাদ সম্পর্কে আলোচনা করো।
- গ) বাংলা উপন্যাসের স্বরূপ, উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ সম্পর্কে আলোচনা করো।

#### DSE-3

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

মান- ১০

- ক) ঔপন্যাসিক রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- খ) তারাশৃঙ্করের উপন্যাস সম্পর্কে যা জানো লেখো।
- গ) ছোটগল্পকার হিসেবে প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়ের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

#### DSE-4

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- ক) বাংলা সাহিত্যে শ্রী চৈতন্যদেবের প্রভাব –এ বিষয়ে একটি প্রবন্ধ রচনা করো।
- খ) বাংলা লোকসাহিত্যের অন্যতম শাখা 'ছড়া' সম্পর্কে আলোচনা করো।
- গ) লোকসাহিত্যের প্রাচীন শাখা 'ধাঁধা' সম্পর্কে আলোচনা করো।

#### **BENGALI [PASS]**

#### DSE- 2A

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

মান-১০

- ক) নাট্যকার মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- খ) দীনবন্ধু মিত্রের রচিত নাটক সম্পর্কে আলোচনা করো।
- গ) নাট্যকার গিরিশচন্দ্র ঘোষ সম্পর্কে আলোচনা করো।

#### GE-2

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

মান-১০

- ক) নাট্যকার, সঙ্গীত স্রষ্টা, সম্পাদক ও চিত্রশিল্পী হিসেবে জোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুরের অবদান আলোচনা করো।
- খ) মাইকেল মধুসূদন দত্তের নাটক সম্পর্কে আলোচনা করো।
- গ) গিরিশচন্দ্র ঘোষের নাটক ও নাট্যব্যক্তিত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।

#### SEC- 4

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- ক) প্রতিবেদন রচনা করতে গেলে কোন কোন বিষয়ে নজর রাখা প্রয়োজন।
- খ) অনুবাদের কারণ, সমস্যা ও সমাধান বিষয়ে আলোচনা করো।
- গ) অনুচেছদ রচনা করো- 'সংবাদপত্র পাঠের গুরুত্ব'।

## **SANSKRIT** [Hons.]

HEAD OF THE DEPARTMENT- Prof. SHEFALI ROY

CONTACT NO.- 7679943490

E MAIL- shefaliroy.accollege@gmail.com

CC-13(Honours) F.M-10

1.তর্কসংগ্রহানুসারে অভাবের লক্ষণ এবং বিভাগ বিষয়ে আলোচনা করো? অথবা

2.বেদান্তসার অনুসারে অধিকারি বিষয়টি আলোচনা করো?

**CC - 14(Honours**) F.M -10

1.কর্মকারক বলতে কি বোঝায়?কর্মকারকের সংজ্ঞা বিধায়ক সূত্রটি উল্লেখপূর্বক প্রতিটি পদের ব্যবহারের সার্থকতা দেখাও?

অথবা

2. হেতু ও করণের পার্থক্যগুলি আলোচনা করো?

DSE - 3(Honours) F.M.-10

1. তোমাদের মনুসংহিতা গ্রন্থের পাঠ্যসূচী অনুসারে যেসব আচরণবিধির উল্লেখ আছে তার সর্ববিধ পরিচয় দাও?

অথবা

2. যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতানুসারে সাহসের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও?

DSE -4(Honours) F.M.-10

1. যোগের লক্ষণ এবং চিন্তভূমি আলোচনা করো ?

অথবা

2. তর্কসংগ্রহ অনুসারে অনুমান আলোচনা করো?

## SANSKRIT [GENERAL]

DSE-2A 2B	F.M10
<ol> <li>ইন্দ্রবজ্রা ও বংশস্থবিল এই দুটি ছন্দের উদাহরণসহ সংজ্ঞা আলোচনা করো?</li> <li>অথবা</li> </ol>	
এবনা 2.রূপক ও উপমা এই দুটি অলঙ্কারের উদাহরণ সহ সংজ্ঞা আলোচনা করো?	AV.
GE -2 (General)	F.M10
1.যেকোনো দুটি ছন্দের উদাহরণ সহ সংজ্ঞা আলোচনা করো - ইন্দ্রবজ্রা, বসন্তর্তি মালিনী,বংশস্থবিল।	5×2=10
SEC-4(General)	F.M10
1."দানবীরঃ কর্ণঃ" নাট্যাংশের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো?কর্ণের মহত্ত্ব ব	<b>ৰ্ণনা</b>
করো? . অথবা	5×2=10
2.কর্ণ ইন্দ্রকে কি কি দিতে চেয়েছিলেন?দানের গুণ সম্বন্ধে কর্ণের অভিমত কী?	5×2=10

## **HISTORY** [Hons.]

HEAD OF THE DEPARTMENT- Dr. INDRA KUMAR MISTRY

CONTACT NO.- 9163657749

EMAIL- mistriindra@gmail.com

প্রতিটি প্রশ্নের মান ১০.

## Paper CC- XIII

বিসমার্কের বৈদেশিক নীতি আলোচনা কর। অথবা জাতিসংঘ কেন ব্যর্থ হয়েছিল?

#### Paper CC- XIV

জোট নিরপেক্ষ আন্দোলনের বৈশিষ্ট্য গুলি ব্যাখ্যা কর। অথবা আমেরিকাকে বিশ্বের পুলিশ রাষ্ট্র বলা হয় কেন?

#### DSE 3

চীনের ঐতিহ্যবাহী সমাজ ব্যবস্থা সম্পর্কে কি জান? অথবা জাপানের আবরন উন্মোচনে পেরীর অভিযানের গুরুত্ব কি ছিল?

#### DSE 4

চীনের ৪ঠা মে আন্দোলনের বৈশিষ্ট্য গুলি ব্যাখ্যা কর। অথবা জাপানের অর্থ নীতিতে জাইবাতসু দের ভূমিকা আলোচনা কর।

## **HISTORY [GENERAL]**

প্রতিটি প্রশ্নের মান ১০

#### DSE 1B.

ফরাসী বিপ্লবে দার্শনিকদের অবদান সম্পর্কে আলোচনা কর। অথবা নেপোলিয়ন বোনাপার্ট এর সমস্কার গূলি আলোচনা কর।

#### GE.

উনবিংশ শতকে নারী শিক্ষার প্রসার সম্পর্কে কি জান? অথবা বিংশ শতকে নারী দের ক্ষমতায়ন সম্পর্কে কি জান?

#### SEC 4

প্রাচীন ভারতের স্থাপত্য শিল্প সম্পর্কে কি জান? অথবা মুঘল যুগের চিত্র শিল্প সম্পর্কে কি জান?

## **PHILOSOPHY** [Hons.]

HEAD OF THE DEPARTMENT- PROF. PRASENJIT KHAN

CONTACT NO.- 8016245528 E MAIL-prasenjit.khan1988@gmail.com

প্রতিটি প্রশ্নের মান ১০

#### CC- XIII

1)রবীন্দ্রনাথকে অনুসরণ করে মানবসত্তার স্বরূপ ব্যাখ্যা করো।

অথবা

সত্য ও ঈশ্বর সম্পর্কে গান্ধীজীর মত ব্যাখ্যা করো।

#### CC- XIV

1)এয়ার কে অনুসরণ করে অর্থের যাচাই করণ তত্ত্বটির বিবরণ দাও।

অথবা

সার্ত্রে কে অনুসরণ করে শূন্যতার পূর্ণাঙ্গ বিবরণ দাও।

#### DSE-3

1)রবীন্দ্রনাথের সাধনা গ্রন্থ অবলম্বনে ব্যষ্টি ও সমষ্টি সম্বন্ধে দার্শনিক বীক্ষা।

অথবা

রবীন্দ্রনাথের সাধনা গ্রন্থ অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের আত্মবোধ সম্পর্কে দার্শনিক বীক্ষা।

#### DSE-4

1)মুদ্রণ ও ধারণা সম্পর্কে হিউমের মত ব্যাখ্যা করো। ধারণা সম্বন্ধে বিষয়ক বচন ও বাস্তব ঘটনা সম্পর্কিত বচন সম্পর্কে হিউমের মত ব্যাখ্যা করো

## **PHILOSOPHY** [GENERAL]

প্রতিটি প্রশ্নের মান ১০

#### DSE-1B

1) তর্কসংগ্রহ গ্রন্থ অবলম্বনে দ্রব্যের স্বরূপ ব্যাখ্যা করো। অথবা,

সামান্য পদার্থ ব্যাখ্যা করো।

#### GE-2

কার্যকারণ বিষয় সতত সংযোগবাদ তত্ত্বটি ব্যাখ্যা করো।
 অথবা,

দেহ ও মনের সম্বন্ধ বিষয়ে ক্রিয়া প্রতিক্রিয়া বাদ ব্যাখ্যা করো।

## SEC-4

 চার প্রকার পুরুষার্থ সম্পর্কে আলোচনা করো। অথবা,

শ্রীমদ্ভগবত গীতার নিষ্কাম কর্মের ধারণা ব্যাখ্যা করো।

## **POLITICAL SCIENCE [Hons.]**

HEAD OF THE DEPARTMENT- PROF. PREM PRAKASH CHAKRABORTY

CONTACT NO.- 9434157409

E MAIL- prem.p.chakraborty@gmail.com

#### CC- XIII

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

মান-১০

- ১. ভারত ও চীনের সম্পর্ক আলোচনা করো।
- ২. ভারত ও বাংলাদেশের মধ্যে সম্পর্ক আলোচনা করো।

#### CC-XIV

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

মান-১০

- ১. ভারতে নারী নির্যাতনের কারণ সমূহ আলোচনা করো। ভারতের নারী নির্যাতন বন্ধের জন্য বিভিন্ন ব্যবস্থা আলোচনা করো।
- ২. ধর্মনিরপেক্ষতা বলতে কি বোঝো? বর্তমান ভারতবর্ষের ধর্মনিরপেক্ষতার সমস্যাগুলি আলোচনা করো।

#### DSE-3

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

মান-১০

- ১. পশ্চিমবঙ্গের পঞ্চায়েতিরাজ ব্যবস্থার মুল্যায়ন করো।
- ২. পৌরসভাগুলির উপর সরকারি নিয়ন্ত্রণ ব্যবস্থা আলোচনা করো।

#### DSE-4

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- ১. বিশ্ব বানিজ্য সংস্থার সাংগঠনিক কাঠামো ও ভোটদান পদ্ধতি আলোচনা করো।
- ২. বিশ্ব ব্যাঙ্কের উদ্দেশ্য ও গঠন আলোচনা করো।

## **POLITICAL SCIENCE [GENERAL]**

#### DSE 1B

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

মান-১০

- ১. বিশ্বায়ন বলতে কি বোঝো? বিশ্বায়নের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- ২. ভারতের অর্থনীতির উপর বিশ্বায়নের প্রভাব আলোচনা করো।

#### SEC 4

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

মান-১০

- ১. জাতীয় মানবাধিকার কমিশনের ভুমিকা আলোচনা করো।
- ২. ভারতে স্বীকৃত মানবিক অধিকারের বিবরণ দাও।

#### GE 2

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- ১. সংবিধান রচনায় গণপরিষদের ভুমিকা আলোচনা করো।
- ২. সাম্যের অধিকার আলোচনা করো।

## **ENGLISH** [Hons.]

HEAD OF THE DEPARTMENT- PROF. TAPAS SOREN	
CONTACT NO- 9046143739	E MAIL- <u>tapas.subhas@gmail.com</u>
Each question contains 10 marks.	
CC-XIII	
Analyse <i>Waiting for Godot</i> as a play belonging to the th	neatre of absurd.
	Aller
CC-XIV	
Discuss the use of imagery and symbolism in Neruda's	Tonight I can Write.
DSE-3	
Critically analyse henrik lbsen's <b>A Doll's House</b> as a Mar	xist writing with its different aspects.
DSE-4	
Write a short note on Latin influence upon English langu	age.

## **ENGLISH [GENERAL]**

Each question contains 10 marks.

#### DSE-2

Comment on the title of Vijay Tendulkar's play Silence: The Court is in Session.

#### GE-2

Write a critical appreciation of Hopkins' Binsey Poplars.

#### SEC-4

Discuss the features of Oral Communication.

## **SOCIOLOGY [GENERAL]**

HEAD OF THE DEPARTMENT- PROF. MIR SHAHNAWAZ ALI CONTACT NO.- 7864847588

E MAIL- mir56\_ssq@jnu.ac.in

#### GE-2

নিম্নলিখিত ৩টি প্রশ্নের মধ্যে যে কোনও ১টির উত্তর দাও।

- ১. ভারতে জলদূষণের সমস্যা নিয়ে একটি সংক্ষিপ্ত আলোচনা করে।
- ২. ভারতে নগরায়ণের কারণ ও ফলাফল সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- ৩. ভারতে দলিত সমস্যা নিয়ে একটি নিবন্ধ লেখ।